



விடை

அனு

2.

சிவான்

15 சதம்

வர் 10

4-5-52

இதழ் 44

வாலாஜர் M. L. A. தோழர்களுக்கு

ங்கத்த மாவீரர்காள்! விமிர்ச்சு நடந்தேன்—நோய் ஓய்வு எடுத்துக் கொண்டது—மூணர்ச்சியால் உந்தப்பட்டு சம்தயை தாட்சனியத்துக்குக் கொண்டு கொள்ளக்கூட ஜிழுக்கு மல், உறுதி எவர் உள்ளத்தில் பாராட்டுதலைக் கிளரும் வித கொண்டு, திராவிடம் சனிக்க அத்திரு நாட்டின்மீது தீராத்தக் கக்கும் திருப்பணி விவரும் தீய நோக்கினர் கலங், அறத்தினை ஓம்புவோர் மகிழ அதனை மறந்தோர் மருளவும், யில் வட்டாரங்கள் ஆச்சரியப் பூம். அரசியலித் தமக்குச் சுய வட்டாரமாக்கிக்கொள்ளும் சூத வினர்வேதனைப்படவும், அன்றுள்ள, அறப்போர்க்களத்திலே வையுடன் நின்று வென்ற கேட்டேன்—தலைநிமிர்ந்து நேண்.

ஏற்று ‘க்ருப்புக் கொடி’ காட்செய்கித்தான் குறிப்பிடு நன்.

நாட்சிரி மாணிக்கவேலர் — நமது பார், அவருடைய வெற்றியை வெற்றியாகக் கருதினோம்—தோம். அவருடைய வெற்றாக அரும் பாடுபட்டோம்—ஒன்றுப் பெருமையாகக் கொண்டு, நாம், இரும்புப் பேட்டிக் கொண்டு—நல்ல இதைம் கொண்டு—

வர்கள் — எனவே அவருக்காகப் பாடுபட்டு, பலன் கிடைத்ததைப், அவர் சென்னை சட்டசபை உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டதும், பூரிப்படைந்தோம் — மார்த்தி. விண்ணரூம், அரசியல் மற்றுக்கட்சிக்காரர்களைக் கண்டு, முகிலைக் கிழித்து வெளிக்கிளம்பும் முழுமதி காணீர்! உழைப்பாளிச் சமூகத்தின் தலைவருக்குக் கிடைத்த வெற்றியினைக் காணீர்! மாணிக்கவேலரின் மகத்தான் வெற்றியினைக் காணீர்!—என்று சிந்து பாடினோம். இந்த ‘ஆனந்தக் கனிப்புக்காக’ சந்து முனைச் சச்சரவினர், கனித்துக்கலகம் விளைவிப்போர், கல் வீசிக் கொல்லை மறைக்க முயல்வோர் எனும், பல திறத்தினரின், எதிர்ப்புகளை, ஏளனங்களை, ஏசலைத்தாங்கிக் கொண்டோம்—உழைத்தோம்—அவர் வெற்றி அடைந்ததும், உள்ளம் மகிழ்ந்தோம்—ஊராருக்கும் உரைத்தோம்.

அவருக்குக் கருப்புக் கொடி காட்டித் தீவேண்டிய நிலை பிறந்தது—அதை என்னும் போது, உண்மையாகவே வருந்துகிறேன். என் செய்வது, நாம், தொடர்ந்து மகிழ்ச்சியைப் பெறுவதைத் தடுக்க, கனிப்பைக் கருகிய மொட்டு ஆக்குவதற்காக, ‘சாணக்கியாஸ்தீரம்’ கிளம்பிற்று—இதோ, யாருடைய வெற்றக்காகக்காம்—உதவுத்தீர்மோ, யாருடைய வெற்றியைக் கேட்டுக்

களித்தோமோ, யாருடைய பேயர் செந்தேன் போல் இனிப்பு அளித்ததோ, அவருக்கு, நாம், கருப்புக் கொடி காட்டவேண்டிய சூழ்நிலை உருவாகிவிட்டது—ஒரு நந்திரக்காரரின் போக்குக்கு, நாடி, இடம் கொடுத்துவிட்ட காரணத்தால்.

மாணிக்க வெலர், M. L. A. ஆனார்—மகிழ்ந்தோம்.

மாணிக்கவேலருக்கு, மந்திரி ஆக்கப் பட்டார்—மருண்டோம்.

மாணிக்கவேலருக்கு, ‘வெற்றி மாணி’ குடியிகிழ்ந்தோம்.

மந்திரி மாணிக்கவேலருக்குக் கருப்புக் கொடி காட்டும், வெத்தீனையை நாம் அடைந்து தீவேண்டியேரிட்டுவிட்டது, அரசியலிலே ஒரு ஆபத்தான மனிதர் நுழைந்து நடாத்திய திருக்கொடலால்.

எவருக்காக, பட்டி. தொட்டி களிலே எல்லாம் சென்று, பரணி பாடினுமோ, எவருடைய அறிவையும் ஆற்றலையும், எதர்க்கட்சியினரும் புரிந்து கொள்ளும் வண்ணம் எடுத்துரைத்தோமோ, ஓவருடைய முகத்திலே வெற்றிக்களோ தெரிவதற்காக நமது முகத்திலே யியர் வையையர் பொழிய வைத்துக் கொண்டோமோ, அவருக்கு, நமது ஸ்னபருக்கு, நமது உழைப்பைக் காணிக்கையாகப் பெற்று ஊராளும் மன்ற உறுப்பினராகப்பட்ட வருக்கு, எந்தக் கரங்கள், மாணிக்கவேலருக்கு ஒட்டு அளியுக்கள்! மாட்டுப் பெட்டியிலே மன்போடுகள்!—என்ற தட்டினைத் தூக்கி வோ, அதே கரங்கள்—எந்தக் கரங்கள் அவருக்கு மூல உள்ளது!

காகப்பட்டாம் சிவாஜி பணிந்தும் காட்ட

அதே காங்கள், கருப்புக்கொடிகளை ஏந்தினே! வருக! வருக! — என்று வாழ்த்தினேம், உள்ளன் போடு— முகமலர்ச்சியுடன்—திருப்பிப்போ! திரும்பிப்போ!—என்று முழக்கமிட வேண்டி வந்தது, தாங்கமுடியாத வேதனையைத் தாங்கிக்கொண்டு மாணிக்கவேலர் மந்திரி ஆக்கப்பட்டார்—நம்மிடமிருந்து பிரிக்கப்பட்டார்! கண்டெடுத்த தங்கத்தைக் கருப்புக் கண்ணூடியார் தட்டிப் பறித்துக்கொண்டார்! ஏழை எளிய வருக்காகச் சீறிப் போரிடும் சிங்கம் என்பதால் சித்தம் களித்தோம், அந்தச் சிங்கத்தைப் பதவிக் கூண்டிலே போட்டு அடைத்துவிட்டார், பார்ப்பனீயத்தின் கடைசி பாது காவலர்! மாணிக்கவேலர் கிடைத்தார் நமக்கு—குணத்திலே, தரத் திலே மாணிக்கம் என்று மகிழ்ந் தோம்—திராவிடத்தின் எதிரிகளைத் தாக்கும் ‘வேலர்’ என்று களித் தோம், மாணிக்கவேலரை மாம்பலத் தார். அபகரித்துக் கொண்டார்— மலர்ந்த முகம்—நமக்குக் கிடைத்தப் பரிசு, தேர்தலின்போது ஆயிரம் தொல்லைகளைத் தாங்கிக் கொண்ட நமக்கு—அந்த மலர்ந்த முகத்தின் பொலிவுகண்டு பொறுக்கவில்லை, போலி வேதாந்திக்கு, நமது கண்களிலே வேல் கொண்டே கொண்டு குத்தி, வேதனையை மூட்டிவிட்டார், ஆச்சாரியார். நம்மைக் கொண்டே நமது மாணிக்கவேலருக்குக் கருப்புக்கொடி காட்டச் செய்துவிட்டார்! ஒருகல், இரண்டுபழம், என் பார்கள்—இது, அது அல்ல—ஒரு செயல், அதன் விளைவாக, எத் துணையோ வேதனை. திராவிடக் குடும்பத்திலே இருந்து ஒரு தீர ரைச் சிறையிடி த்துக்கொண்டு சென்றுவிட்டார்—குடும்பத்துக்கு நஷ்டம்—கஷ்டம்— அவருக்கோ, மிக்க மகிழ்ச்சி—மாணிக்கவேலரை, அவருடைய நண்பர்களிடமிருந்து, ஆதரவாளர்களிடமிருந்து, பிரித்து விட்டேன்—குடும்பப் பாசத்தைக் குலைத்துவிட்டேன் — அதிகம் செலவுகூட இல்லை—ஒரே ஒரு மந்திரி வேலையை வீசினேன் — குடும்பம் சீர்குலைஞ்சு கிடக்கிறது— தேர்தலின்போது குலைஞ்சு கேள்வேன், ஆவர்கள் இன்று குழுறுகிறார்கள் காணீர் என்று கூறுமற் கூறி நம்

மைக் குத்துகிறோர், குல்லாகப் பட்டர்.

“இந்த மாணிக்கவேலர்கள் எல்லாம் ஏன் காங்கிரஸ் மகாசபையை எதிர்க்கிறார்கள் தெரியுமா— பதவி மோகம்! இவர்களை எல்லாம் எப்படிப் பட்டர்கள் தெரியுமா? பட்டம் பதவி கிடைத்த பக்கம் பல்லிலித் துச் செல்பவர்கள்! இவர்களை எல்லாம் எமது தேசிய மகாசபை மட்டந்தட்டிவைத்திருந்தது— அந்தக் கோபம், வயற்றெறிச்சல், பதவி ஆசை, காரணமாகத்தான் இந்த மாணிக்கவேலர்கள், காங்கிரஸை எதிர்த்துத் தேர் தவிலே நிற்கிறார்கள்”

சொன்னார்களே. நமது காது களில் நாராசத்தைக் காய்ச்சி ஊற்று வதுபோலிருந்ததல்லவா, இந்தச் சொற்கள்—தேர்தலின்போது, காங்கிரஸ் பிரசாரகர்கள் பேசிய போது.

எத்துணை வீரத்துடன்— வீரம் கூடக்கிடக்கட்டும்— எத்துணை நம் பிக்கையுடன் நாம், மார்த்தடிக்கூறி நேரு மேடை அதிரும் வண்ணம், “எமது மாணிக்கவேலருக்கா பதவி மோகம்! பித்தனே! பேசாதே அது போல்லா அவருடைய அறிவும் ஆற்றலும் அறியாததால், ஏதேதோ ஏசிப் பேசகிறோய், அவர் நாடு வாழுவும் கேடு வீழுவும், ஏழை வளமாக வும் எத்தார் தொலையவும், பாடுபடும் அறப்போர் வீரர்— பதவிக்காசப் பல்லை இளிப்பவர் அல்ல”— என்று எத்துணை எத்துணைமுறை கூறினாலும்— அப்பதிலுரைகள் ஒவ்வொன்றும் படமெடுத்தாடும் பாம்பாகி வந்தல்லவா, நமது இதயத்தைக் கடிக்கின்றன இன்று— நம்மை மறந்து, நமது குடும்பத்தின் நல்லை மறந்து, ஆச்சாரியாரின் முகாமுக்குள் நமது மாணிக்கவேலர் இழுத்துக்கொள்ள எப்பட்டார் என்று செய்து வந்ததும், எவ்வளவு வேதனை! எத்துணை வெட்கம் இதுவா மாணிக்கவேலரிடம் நாம் எதிர்பார்த்தபரிசு! இதுவா நமது நேசத்தின் விளைவு!

எவ்வளவு ஏனைப்பார்வையுடன் காங்கிரஸர், கண்டனர், மந்திரி கும்பலின் படத்தைப் பத்திரிகைகள் வெளியிட்டனது! எத்துணைத்தான் கேளிப்பேச்சு, மாணிக்கவேலர், ‘கனமான’ துபற்றி நாம் எதிர்பார்த்

தது என்ன—வெற்றிக்குப் பிறகு ஆச்சாரியார் ஆனந்தமாக அதிருக்க, அவர்பக்கத்திலே வடங்குக்காங்கிரஸ்காரர் கவர் னராக்கொலுவிற்றிருக்க, பின்புறத்தொழிற்சாரியர் மாணிக்கவேலர், சின்திருக்கோலத்தில் காட்சிதரும்படவெளிவங்கத்தே அந்தப்படம், சரித்திலே உள்ள சோகச் சித்திரமாக்கங்குபட்டரிடம் சிவாஜி பணிதும் காட்சியை அல்லவா நினைவுக்கொண்டுவந்தது— கண்களினிரும், நெஞ்சிலே நெருப்புப் பூட்டே. ஆஹா! எவ்வளவு மகிழ்தோம். மாணிக்கவேலரின் வெற்கண்டு எவ்வளவு சுலபமாக, வேலையை மூட்டிவிட்டார் ஆச்சாரியார் அதே மாணிக்கவேலரைக்கொண்ட வல்லவனுக்குப் புல் லும் ஆயமாமே— உண்மையாகத்தாடு போயிற்று— இதோ மாணிக்கக்கரும் மகிழ்ச்சியுடன்னின்ற மாணிக்கவேலருக்கு, கருப்புக்கொடி அட்வைத்துவிட்டாரே, ஆச்சாரியா பத்தோடு பதினெண்று என்றமுனியிலே மாணிக்கவேலரைப் பதியில் அமரச்செய்து! மாணிக்கவேலருக்கும் நமக்கும் எவ்வளவுமிகுஷ்கரமான ‘நேசம்’ உருவாயிற்கந்தரமாகவுர்ந்து செல்லும்தோறையைக் கவிழ்த்துவிடும் சுருபோல்களம்பினுரை, சுந்தரகாண்டபாயணப்பிரியான ஆச்சாரியா நேசத்தை நாசமக்காகி விட்டார் மாணிக்கவேலருக்கும் நமக்கு இடையிலே மனமாச்சரிய முனிவெட்டிவிட்டாரே இலதங்களுபோது, உள்ளம் வேதனைப்படுவதுடுமல்ல, வெட்கம் பிறிடுவதுமல்ல, எவ்வளவு ஆய

விளம்பரம்

- | | |
|------------------------|------|
| A. K வேலன் எழுதிய | 0-6- |
| இலட்சியக் கனவு | 0-6- |
| புத்தன் தொடுத்த போர் | 0-6- |
| எமது அடுத்த வெளியிடு | |
| புலிகேசி எழுதிய | |
| கண்பூணியஸ் (அச்சில்) | |
| கழிவு 25% செலவு இனும் | |
| ‘ஜூகநா பதிப்பகம் | |
| தெப்பக்குளம், திருச்சி | |

நுற்றியதே காங்கிரஸ் அனைக்கிருரோ இவர்!

ஷனமனிதர் ஆட்சிப்பிடம் ஏறி நூக்கிருர் என்பது புரிகிறதே, சூசம்கூடக் கிளம்புகிறதே தானினைத் தாலே நெஞ்சு நோகும் நிலை அல்லவா மாணிக்கவேலர் யார்? நாம் யார்? எப்படிப்பட்ட ‘நேசம்’ வளர்ந்தது — எவ்வளவு இலேசாக அதனை நாசமர்க்கிவிட்டார் ஆச்சாரியர், நன்பர் மாணிக்கவேலரைக் கண்மாக்கி’. தோடோ தொங்கட்ட மோ செய்து, குழந்தைக்குப் போட்டு மகிழலாம், என்ற பூரிப்பான வைரத்தை வாங்கிவரும்சீமா வுக்கு, அதே வைரத்தைப் பொடிப்பக்கித் தீயவன் ஒருவன், உள்ளுக்குங்கொடுத்துவிட்டால் — என்ன முகும் மாணிக்கவேலரின் வெற்றி, வைரப்போல், ஒளிவிட்டது! திராவிடம் சளித்தது! ஆச்சாரியார் அந்த வெற்றி வைரத்தைத் தூளாக்கித் தோவிடத்துக்குத் தருகிறோ, என்னென்பது! இவ்வளவும் செய்து விட்ட ஆச்சாரியார், இந்தைவிடப்படுமே மேல் என்ற பேசிக்கொண்டு வனி வருகிறார், இங்கே நாமோ, வங்கையில் தள்ளப்படுகிறோம்.

என்னமோ இந்தப்பயல்களை மூலம் ஒடித் தூந்திப்பாடுகின்றன, ஒங்காரக் கூச்சவிட்டு ஆங்காரப்பேசுப்பேசி அலைந் து திரிகின்றன, மாணிக்கவேலருக்காக—கடைசில், அவர், ‘இதுகளைச் சட்டை சியப்போவதில்லை. எங்கே பதவி கிடைக்கிறதோ அந்தப்பக்கம் பாய்யார், இதுகளின் முசுத்திலே கரிமுசுப்போகிறார், பார், பார்!’— என்ற காங்கிரசார் சிலர் பேசியபாது, எரிச்சலாக இருந்தது— என்று அதை எண்ணிக்கொண்டு வேதனையாக இருக்கிறதே!

நம்மை எல்லாம் இவ்வளவு வேதனக்கு ஆளாக்கினாலும் பரவாயில்லை. ஒரு மந்திரி வேலை கிடைத்தால் போதும் என்று என்ன வெண்டிய நிலையா, மாணிக்கவேலருக்கு இல்லையே!! அறிவாற்றல் இனவு— அனுபவம் உள்ளவர்— இன்றைய மந்திரிகளிலே பலர் அரசியல் அரிச்சவடி படித்துக் கொண்டிருந்த காலத்திலேயே, மந்திரிப்பையிலே பார்ஸிமெண்டரி ‘செகரி’யாக இருந்தவர் — பஞ்சத்தில் அடிப்படவரல்ல! பதவிப்பசி எடுத்த

தத் தீரவேண்டிய அளவு, அலைச் சல் பட்டவருமல்ல! எனி னும், நம்மை வேதனையிலாழ்த்திவிட்டு, மந்திரியானார்— என— என்ன காரணம்? காரணம் தெரியவில்லையா, என்று கேட்கிறோ, ‘கண்ணன் காட்டிய வழி’ ஆசிரியராம் ஆச்சாரியர்! ‘என்ன பொடி போட்டாரோ’ என்பார்களே ஊரில், அது போல, என்ன சொன்னாரோ ஆச்சாரியர், சவிழ்த்தே விட்டார், மாணிக்க வேலரை!

ஆபரேஷன் வெற்றிகரமாக முடிந்தது, ஆள் தான் இறந்து விட்டான்— என்பதுபோல, காங்கிரசை முறியடித்தார் மாணிக்கவேலர், ஆனால் காங்கிரஸ் மந்திரிசபையிலே அவரும் ஒரு மந்திரியானார், என்றல்லவா, ஆகிவிட்டது. வடாற்காடு மாவட்ட முழுவதையும் அடக்கி, மடக்கி விட்டேன், அங்கு, நமக்கு அருமையான ‘வக்கில்’ கிடைத்து விட்டார், பிசுப் சாதாரணந்தான், மாதம் இரண்டாயிரத்துக்கு பேலாகாது, என்றல்லவா, ஆச்சாரியார் என்னுவார்!

அவா இரண்டு பேரும் சௌர்க்கு துண்டு, ஒரே அமக்களப்படுத்தினால், வடாற்காடிலே, இப்போ, அவா ரூக்குள்ளே, ‘சின்டு’ முடிந்தாச்சி, பார் வேடிக்கையை எலக்ஷனிலே, மாணிக்கவேலரும் அவரோடு நன்பர்க்கை ரூம் நம்ம காங்கிரசுக்குத் தொல்லை கொடுத்தானேன்னே, இனி பார், அவாரூக்குள்ளாகவே வாக்குவாதம் கிளம்பும்! நம்ம காங்கிரசுக்கு ஏல்ல சான்சு! — என்றல்லவா ஆச்சாரியார் களிப்படைவார்!

இவைகளை எல்லாம் எண்ணி எண்ணி ஏக்கம்புகொண்ட இலட்சிய வாதிகள் தான், நண்பரானாலும் நம்மவரானாலும், அறிவாற்றலுள்ளவரானாலும், நம்மை மறந்து நம்மைத் துச்சமென மதித்த, பொது மக்கள் நப்மைக் கேவலமாகக் கருதும் விதமாக, எதிரி முகாமில் இடம் பிடித்துக் கொண்ட மாணிக்க வேலரை, காங்கள் கண்டித்தே தீருவோம், எமது வெறுப்பைக் காட்டியே. தீருவேங்ம், அவ்விதம் செய்தால் மட்டுமே, எமது ‘மானம்’ தப்பிப் பிழைழுக்கும். நாட்டிலே ஜனநாயகம் தழைக்கும், பொதுவாழ்விலே

துய்மை நிலைக்கும், கொள்கைக்கு ஊறு ஏற்படாமல் இருக்கும், அறைநிறி தெளிவாகும், என்று எண்ணிய இளைஞர்கள் தான், அன்று, கருப்புக் கொடி காட்டி, தங்கள், கண்டனத்தைத் தெரிவித்துக் கொண்டனர்!

கருப்புக்கொடி மாணிக்கவேலர் முன்னிலையில் காட்டப்பட்டது, என்றாலும், அது, ஆச்சாரியர்க்கு நாம் அனிக்கும் கண்டனமேற்கும். ஆச்சாரியாரே! எமது அன்பரும் நன்பருமான மாணிக்கவேலரை எடுமிடமிருந்து சிரித்துவிட்டம்! உமது சூது எமக்குத் தெரியும் அதை அம்பலப்படுத்துவது இந்தகருப்புக்கொடிகள் மாணிக்கவேலரை மந்திரியாக்கிவிட்டால், காங்கிரஸ் எதிர்ப்பாளர்களை, திராவிடர்களை, மயக்கிவிட்டதாக எண்ண வேண்டாம்! ஆர்வத் தீ, கொழுந்து விட்டு எரிந்தவண்ணம் இருக்கிறது. உம்முடன் சேர்ந்ததால் மாணிக்கவேலருக்கும் எமது கண்டனத்தை தெரிவிக்கிறோம் — என்று அன்ற பறந்த நூற்றுக்கணக்கான கருப்புக்கொடிகள் கறின!!

ஆச்சாரியார் போட்டிருக்கும் கணக்கு, தவறுனது.

மாணிக்கவேலர் மந்திரியாக வேண்டும், அந்த ஒரு காட்சியைக் கண்ணால் கண்டுவிட்டால் போதும், புழுத்தசோளமும் யளுத்த அரிசியும், துப்பாக்கி தர்பாரும் தெல்லை தரும் துரைத்தனமும், எதுகிடைத்தாலும் மக்கள் சகித்துக்கொள்வார்கள், வடாற்காடு மாவட்டத்தைப் பொறுத்தவரையில். ஆட்சியின் அலங்கோலங்களைக் கண்டு, மக்கள்

வாலாஜா வழக்கு

2—5—52 அன்று வாலாஜாவில் கருப்புக்கொடி காட்டிய குற்றத்திற் காகத் தோழர்கள் கச்சபாலையும், சின்னப்பன், தடையுக்கரவையீறிய குற்றத்திற்காக, தோழர்கள் அன்பேழிலன், இரண்டாசன், நாகரத்தினம் ஆகியோர்ம் துவழக்குபதிவு செய்யப்பட்டு, சிசாரணை நடைபெறுமென தெரியவருகிறது.

“ நடிக்கு, நகாரா கொட்டுகிறது, பல !”

ஆத்திரப் பட்டால், மாணிக்க வேல்லை மந்திரியாக்கி னேன், போதாதா, திருப்புதி இல்லையா, என்று சாக்ஷமாகப் பேசலாம், என்று ஆச்சாரியார் கருதுகிறார். மிக மிகத் தவறான கணக்கு!

தேர்தலிலே காங்கிரஸை முறியடித்து வெற்றி முரசு கொட்டிய வர் மாணிக்கவேலர்! அவருக்கு, மந்திரியேலை தந்தவர், தேர்தலிலே தலையிடாத ஆச்சாரியார்!

பெருமக்குரியதா இது!

மாணிக்கவேலர், அறிவாற்றலுள்ளவர், அனுபவசாலி, எனவே, அவரை விர்வாகத்துக்கு இழுத்துக் கொண்டேன் என்று காங்கிரஸ்க்கு முடியாது. ஏனெனில் தேர்தலின் போது, காங்கிரஸ், மாணிக்கவேலர் மேதாவிபாக்கட்ட இருக்கலாம், ஆனால் அவர் காங்கிரஸ்காரர் அவ்வள், ஆகவே அவருக்கு ‘இட’ அளிக்காதிர் என்று தான் ‘காஜின்’ செய்தார்.

அறிவாற்றலுள்ளவர், ஆனால்காங்கிரஸால் எதிர்க்கப்பட்டவர்.

அறிவாற்றலுள்ளவர், காங்கிரஸை முறியடித்தவர், அவர்மட்டுமல்ல—அவர்போலப் பலர்—பலப்பலர் அவர்களின் தொகை, பெருவாரியானது! வெற்றிபெற்ற காங்கிரஸாரின் தொகையை அளவிலே பெரிது—எனவே, நாட்டை ஆங்குமிழை உள்ளவர் மாணிக்கவேலருக்கு, மெஜாரடி பெற்றுக்கொண்டு காங்கிரஸ், மந்திரியேலை தருகிறதாம்! பெரு

சேலம் மாவட்ட தி. மு. க.

4-5-52 ஞாயிறு பிற்பகல் 2-மாணிக்கு சேலம்மாவட்ட தி. மு. க. கூட்டம் நடைபெற்றும்.

இட:— செவ்வாய்ப்பீபட்டை ஸீப்ஜார் E. R. கிருஷ்ணன் மண்டி.

பலமுக்கிய விஷயங்கள் குறித்து ஆலோசிக்கப்பட்டு. வருகை தந்து ஆலோசனை தரவேண்டுமேற்றுப்.

ப. கண்ணன், ஜி. பி. சேரமகந்தரம், வி. உறுப்பினர். செயலாளர்

மைக்குரியதா இது? மாணிக்கவேலரின் உண்மை நவ்பார்கள், இதனை அவருக்கொ, நவ்பார்களுக்கொ, பெருமை தருவது என்று எண்ண முடியும்.

பக்கள் அளிக்கிறார்கள் மணி முடியை—காங்கிரஸ்க்கு அல்ல—காங்கிரஸ் அல்ல: கார்நாக்கு! காங்கிரஸ்லாதார் மந்திரிசபை அமைத்தால், மாணிக்கவேலருக்கா ஆதிலே இடமிருக்காது! நிச்சயமாக உண்டு! எனினும் அவருக்கு ஆச்சாரியார் ‘வேலை’ தருவதாம், இது பெருமையா! என்ன வேடிக்கை வேதனை ததும்பும் வேங்கை! வேங்கைக் காடு—நரி ஆட்சி—நரிக்கு நகாரா கொட்டும் வேலைக்கு, புலி, மனு போடுவது!!

மாணிக்கவேலருக்கு மந்திரி வேலை தருகிற உரிமையோ, யோக்யதேயோ, ஆச்சாரியார் பெற வில்லை—காரணம் ஆச்சாரியாரின் காங்கிரஸ்க்கு மக்கள் பெருவாரியான ஓட் அளிக்கவில்லை.

காங்கிரஸ்க்கு நாடாளும் உரிமை இல்லை—மக்கள் தீர்ப்பு அது.

‘உருகி உடல் கருகி’ உள்ளே நுழைந்த காங்கிரஸ் கட்சியிலே ஆச்சாரியார் இல்லை— அவர் அப்போது ‘பஜகோவிந்தம்’ செய்து கொண்டிருந்தார்.

மாணிக்க வேலை ரும் அவர் போலவே வெற்றி பெற்ற காங்கிரஸ்லாதாரும் ஐக்ய ஐனநாயக முன் எனி அமைத்தனர்—நேர்மையான அரசியல் முறையின்படி காரியம் நடைபெறுவதானால், முன்னணி தான் மந்திரிசபையை அமைத்திருக்க வேண்டும். அமைத்திருந்தால், மாணிக்கவேலர், ‘கனம்’ ஆகியிருப்பார். ஆச்சாரியாரோ, ‘அரேராம்’ எழுதிக்கொண்டிருக்கக் கூடுபு! அத்தகைய ஆச்சாரியார், உள்ளே— நுழைகிறார், கெல்லைப் புறக் கதவைக் கவர்னர் திறந்ததால். நுழைந்தவர் காங்கிரஸ்க்கு மெஜாரடி இல்லாததைக் காண்கிறார், மந்திரியேலைக்கு வருமாறு மாணிக்கவேலரை அழைக்கிறார். தண்டக் கோற்றுமான், தயிர்வடை பாயாசத்துடன் விருந்து வைக்கிறான், சமாராதனைக்கூடம் நடத்தும் சம்

பூரண சாஸ்திரிகளுக்கு—என்று எப்படி இருக்கும் வேடிக்கை!

அதைசிட வேடிக்கை அல்லவை— மெஜாரடியற்ற காங்கிரஸ் தேர்தலுக்கு நிற்காத ஆச்சாரியாடைய தலைமையிலே, மந்திரிசு அமைக்கிறேன், உமக்கு ஒரு இடத்தின்மீது, வருஷிறீரா, என்று மாணிக்கவேலரை அழைப்பது! இதைவிட வெற்றி பெற்றவருக்கு அவமான வேறு என்ன செய்ய முடியும் அந்த அவமானச் சின்னத்தைய அன்பார் மாணிக்கவேலர், அய்சர் பதவி என்று எண்ணுவது அனருக்கு ‘இடம்’ மக்கள் தீர்ப்பிடப்படி கிடைத்துத்திரும்— ஆச்சாரியார், யார், அவரிடம் கை கட்டி ‘சேலகம்’ செய்வதா மாணிக்கவேலருக்கு ஏற்ற சில மைல் தீர்மையை பெறவா, காங்கிரஸை மாகவுவச் செய்தார் அவர், என்று கிழுநீரா இல்லையோ, நாம் என்று கிழேம், வேதனை குபகுபவெளியீட்டுப்பத்தான் செய்கிறது. அவேதனை கொண்டவர்களது வாலாஜாவில் அவருக்குக் கருப்பு கொடி காட்டினவர்கள், என்பன நான் அறிவேன், நாடு அழிய அவர் அறிய மாட்டார், ஆச்சாரியார், அனுமதிக்க மாட்டார்

(9-ம்-பக்கம் பார்க்க)

ஆரம்பமாயிற்று

திருவாங்கரைச் சேர்ந்த சேயத்தில், காங்கிரஸ் ஆட்சியின் தொழிலாளர்மீது ஏப் 23-ந் தேதி பொதுக்கிப் பிரயோகம் செய்கிறார்கள். மூன்று தொழிலாளர்மாணிக்கவேலருக்குப்படுகாயம். அகிம்சி ஆட்சியின் கொடுமைக்குப்பியின் தொழிலாளர்கள், வெள்ளையருக்கு சொந்தமான தோட்டமொன்று வேலை செய்தவர்களாம். வெள்ளையர்களிடமிருந்து பிரயோகம் செய்யக்கூடிய ஆட்சியின் கொடுமைக்குப்பியின் தொழிலாளர்கள், வெள்ளையருக்கு சொந்தமான தோட்டமொன்று வேலை செய்தவர்களாம். வெள்ளையர்களிடமிருந்து பிரயோகம் செய்யக்கூடிய ஆட்சியில் இதைத் தேவெற்றுதான் எழும்பும் தீவிர குடித்த புலிகளாயிற்றோ!

வாலாஜாவில் மாணிக்கவேல்

எங்கும் கருப்புக்கொடிகள்!

**ஆச்சாரியார் துது அம்பலம்
கழகத் தோழர்கள் எழுவர் கைது
தடியடி, சிறை, வழக்கு**

27-4-52 ஞாயிறு அன்று மாலை, மந்திரியான மாணிக்கவேலர் வடாற்காடு மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த வாலாஜாபேட்டைக்கு வந்தார்.

அங்கு அவர் முனிசிபல் வாசக சாலையைத் திறந்துவைக்கவே அழைக்கப்பட்டிருந்தார், நகரசபையாரால். அந்த அழைப்பை ஏற்று அவர் வருகிறார் என்றவுடன், திமு. கழகத்தினர் கூடினார்; சிந்தித்தனர்.

மக்ஞாக்குக் கொடுத்த வாக்கு ரதிகளைக் காற்றிலே பறக்கவிட்டு விட்டு, மந்திரியாகி விட்டார் மாணிக்கவேலர். — இது மக்களுக்குச் செய்யும் பாபெருந் துரோகம் என்பதைக் காட்டவேண்டுமென்று தீர்மானித்தனர். பொதுச் செயலாளரின் அனுமதியும், ஆலோசனையும் கோரினர்.

26-4-52 சனிக்கிழமை மாலை முனிக்கு, தோழர் தில்லை-வில் வாளன் முன்னிலையில் கூடிய வாலாஜாபேட்டை தி. மு. கழக செயற்குகூவின் அவசரக் கூட்டத்தில், மாணிக்கவேலருக்குக் கருப்புக்கொடி காட்டத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. கருப்புக்கொடி நிகழ்ச்சிக்குப் பிறகு பொதுக்கூட்டம் நடத்தவும் முடிவு செய்யப்பட்டது.

செயற்குழு முடிந்தது. சுழற்சாற்றெனத் தோழர்கள் சுற்றிச் சுற்றிப் பணியாற்றினா. வாலாஜாவில் அள்ள கழகக் காணியர் அனைவரும் ஆருக்கொரு பணியேற்ற வேண்டியார்கள் வந்தன.

துழுத்தனர். ஒருவர் கருப்புத் துணிகளை எடுத்துவந்தார். இன் நெருவர், பழைய துணிகளைக் கொணர்ந்து, கருப்புச் சாயம் துவைத்து உலர்த்தினார். மற்றொருவர், கருப்புக்கொடிகள் தைத்தபடி யிருந்தார். ஒரு தோழர் தட்டி களில் எழுதிக்கொண்டிருந்தார். இப்படி, தோழர்கள் கமக்குள் அலுவல்களைப் பங்கிட்டுக் கொண்டு தாம் தாம் ஏற்ற பணிகளைச் செல்வனே முடிக்க அரும்பாடுபட்டதை நாம் மறக்க முடியாது.

சின்னஞ்சிறு வண்ணக் குடிசைதான், வாலாஜாவின் கழகப் பணிமனை. அந்தக்குடிசை, அன்று வீரர் கேட்டாக மாறிவிட்டது.

பேர் வீரர்கள், பாச்சறக்கு வந்து படைக்கலங்கள் பெற்றுச் செல்வது போல அப்பப்பொழுது, தோழர்கள் வந்து வந்து, யோசனைகள் கேட்டவண்ணமிருந்தனர்.

இந்தச் செய்தி மாலை ஐந்து மணிக்குள்ளாக, வாலாஜாவுக்கு மிக அண்ணமயிலுள்ள ராணிப்பேட்டை ஆற்காடு போன்ற இடங்களிருந்தெல்லாம் தோழர்களுக்கு எட்டி, அவர்கள் மறுநாள் நடக்கவிருக்கும் நிகழ்ச்சியைப் பற்றி விவரமறிய நேரில்வரத் தொடங்கினிட்டனர்.

இரவும் வந்தது. அப்பொழுது தான் சுவரொட்டிகள் தயார்க்க வந்தன. உடனே தோழர்கள் ஆருக்குக் கொஞ்சம் எடுத்துச் சென்று, எங்கும் நிறைந்திருக்கும்

விதமாக ஓட்டிவிட்டனர். விடந்த தும், வாலாஜா வாழ்வோர் இந்த சுவரொட்டிகளின் முகத்திலேதான் விழித்தனர்.

சிலருக்கு ஆச்சரியம். வேறு சிலருக்குக்கோபம், பலருக்கு மகிழ்ச்சி, இந்தக் கருப்புக்கொடி நிகழ்ச்சியை அறிந்தவுடன். ஆனால் எதற்கும் தயாராகவுள்ள மூக இனார்கள், மாலையில் மந்திரியாருக்குக் கருப்புக்கொடி வரவேற்புக்கான முயற்சிகளில் முழு முச்சாக வேலை செய்து கொண்டிருந்தனர்.

நகராண்மைக் கழகத்திலே மந்திரியாருக்குக் கட்டியிருக்கும், மாலைசரியாக இருக்கிறதா என்று பரிசீலனை செய்தனர். அதேநேரத்தில் கருப்புக்கொடிகள் எத்தனை, ஒட்டிய விளம்பரங்களில் எத்தனைகிழிக் கப்பட்டுவிட்டன, மேலும் அங்கெல்லாம் விளம்பரங்கள் ஒட்டப்பட்டனவா என்ற விசாரணை, அந்தச்சிறுகுடிசையில். அதே சமயத்தில், போலீஸ் விலையத்தில், 'ரிசாவ்' படையின் லாரி வந்து நின்றது. 'எங்கே அந்த கழகச் செயலாளர் அழைத்துவா' என்று போலீஸ் அதிகாரி கட்டளையிட, சிப்பாய்கள் சிதறியோடினர். தோழர் களைக் காண்து அலுத்துத் திரும்பினர்.

மாலை நேரத்தில் மந்திரி வருகிறார். காலையிலே தண்டோரா போட்டார்கள். 'மந்திரி வருகிறார், மல்லி கைப் பூமாலை கொண்டுவாருங்கள்' என்று அறிவித்தனர்—இல்லை. 'கட்டம் கூடாதீர்கள், அப்படிமீறி சின்றால், சட்டப்படி குற்றம் புரிந்தவர்கள்' என்று தண்டிக்கப்படுவார்கள்; 'தண்டிக்கப்படுவார்கள்' என்றுதான் அறிவித்தார்கள். ஜராரில் விவரமறியாதவர்கள் விழித்தனர்; குறிப்புணர்ந்தோர் குறுநைக் புரிந்து ஆட்சிபுள்ளோரின் கேணுக்குத்தியைக் கேள்விபேசினர். மந்திரி வருகிறார், மக்கள் வெளியில்லவத் கூடாது என்று தடை போடுகின்றனர், என்ன வெடக்கேடு என்று சொல்லாத வாயில்லை — அங்கு, அன்று. மக்களுக்கு மந்திரியே தயிர், மந்திரிக்காக மக்களில்லை — மக்கள் கண்களிலிருந்து மந்திரியை

நீராடு நூல்

காஞ்சி] 4-5-52 [ஞாயிறு

சிகப்பு நாள்



போர் போர்! அவன் வாழ்க்கையே ஒரு பெரும் போர் காலை முதல் மாலைவரை அவன் நடமாடும் இடமெல்லாம் போர்க்களாந்தான். வீடோ—வீடல்ல அது: பாசறை! மறுநாளைய வாழ்க்கைப் போராட்டத்திற்கு வழிவகுக்கும் யுத்தமுகாம்.

நாளெல்லாம் துடிக்கிறோன். ஒரு நாளெல்லாம்; சில ஆண்டுகள் அல்ல; பிறந்தது முதல்; பாட்டன்காலத்திலிருந்தே பரம்பரை பரம்பரை யாகவே.

வறுமைத்தேள் கொட்ட, துண்பக்கழுது கொத்த, வாடுகிறோன்—வகைகிறோன் — ஆனாலும் வாழுகிறோன்.

ஆலையிட்ட கரும்பாகிறோன். அலைகடல் துரும்பாகிறோன். ‘அப்யோ’ என்கிறோன். “அப்பாடா” என்கிறோன். ஆண்டவளையும் அழைக்கிறோன்.

தொண்டை வரன்கிறது; தொல்கையும் வளர்கிறது.

செக்கிமுக்கிறோன். செருமியழுகிறோன். மூட்டை சுமக்கிறோன். முதுகை ஒடித்துக்கொள்கிறோன். மாடாக மாறுகிறோன், ஓடாகத் தேய்கிறோன்.

பிச்சைக்காரன், எச்சில் திருடி, இப்படி யெல்லாம் பெயர் எடுக்கிறோன்.

குளி காலி இப்படியும் அழைக்கப்படுகிறோன்.

யார் இவன்? மனிதனுக்கப் பிறந்து மனிதனுக்கவாழ முடியாத இந்தப் ‘பாபி’ யார்?

அவன்தான் பாட்டாளி. உழைக்கத்தவன். அவனுக்கு விமோகிடையாதா? வியர்வைக்கு மிதக்கவேண்டியவன்தானு?

வாழுப் பிறந்தவர்களின் பாதங்களில் வீழ்ந்துகிடக்கவேண்டியவன்தானு?

ஆஹதல் சொல்வார் யாருமில்லையா?

தேறுதல் கூறுவோர்க்கிடையவே கிடையாதா?

உண்டு! அஃமாகமாக உண்டு!

‘பாட்டாளியே பதறுதே! பகவான் இஷ்டத்திற்கு விரோதமாகப் பேசாதே! முன்ஜென்ம ஹினைக்குக்கு இந்த ஜென்மத்தில் அனுபவிக்கத்தானேவேண்டுப். நீ உழைப் பலனுயிற்றே; உனக்கே தெரியுமே—தினை விதைத்தவன் தினை அறுக்கத்தானேவேண்டும். நீ பண்ணிய பாபங்களுக்கு — இப்போதல்ல—கடந்த ஜென்மத்தில் — நீ தானே பதில் சொல்லவேண்டும்’

இந்த விதத்திலே அவனுக்கு ஆஹதல் வழங்கப்படுகிறது. பாசத்தோடு! பரிவோடு! ‘பஜ்கோனிந்தம்’ பாஸூயிலே!

கேட்கிறோன் அந்த உபதேசத்தை உபத்திரவத்தால் சீராட்டப்படும் அந்த ஏழை. எவ்வளவு நாளைக்கு கேட்டுக்கொண்டிருக்கமுடியும்.

மான் சாகத்தான் வேண்டுமென்று புளி கூறுகிறது. கிளி வாழுவது கூடாதென்று பூனை சொல்லுகிறது. மனிதன் வாழுக்கூடாதென—அவனைப் போன்ற மனித உருவம் சொல்கிறது. இந்த விசித்திரமான ஆனல் வேதனை நிரம்பிய உலகச்சக்கரம் உருண்டு கொண்டேரிருக்கிறது வாழுவோடு மனிதன் போராடுகிறோன் — அவனது மனிதப்போராடுகிறோன்—குழந்தைகள் போராடுகின்றன—‘பரம்பரை’யே போராடவேண்டியிருக்கிறது. இந்தப் போராட்டத்தை அலட்சியக்கண்களோடு பார்ப்பவர்பலர், வாழுவை போகக்களமாக்கிக் கொண்ட வர்க்கத்தினர். அதிர்ச்சிக் கண்ணேடு பார்ப்பவர் பலர், வேதனைப்படுவனின் விழிப்பு, விபரிதமாகிவிடுமோ என்று என்னுபவர்கள்.

இருதாத்தினருமே இன்றுபுறங்காட்டிடவேண்டிய சூழ்நிலை உதயமாகியிருக்கிறது.

வேதனையால் விமருகிறவனிடம் வேதாந்தமும், விழித்துக்கொண்ட வனிடம் விரட்டல் பார்வையும் இனி பயண்படாது என்ற அள

வுக்குப் பாட்டாளி உலகம் தோதடி நிற்கிறது.

தியிற் புழுவன் மாண்டி டுப் கோரம், எகிர்த்தாலும் வரப்போகிறது, எதிர்க்காது, இளித்தலாமராய் உலவினுலும் வரத்தான்போகிறது.

எதிர்க்காது விட்டால் தலைமுறை தலைமுறைக்கும் கொடுமை நிலைத்திருக்கும், பாட்டாளிக் குடும்பத்திலே.

எதிர்த்து எலும்புச் சக்கையாக விட்டாலும் கவலையில்லை, எதிர்க்காலத்திலாவது ஏழைக் குடிசையில் இன்பங்கிலவு கிளம்பும்.

இந்த உதுக்கியோடுதான் உறிமிடத் துவங்கிவிட்டது, ஏழையுலகு!

ஏழையியனில் எதுவேண்டுமொன்றும் செய்யலாம் என்ற இரும்புமனத்தினரின் இடுப்பொடிக்கப்படுகிறது பல இடங்களில்!

பொட்டுப் பூச்சிகளாய் புன்மைத் தேரைகளாய் ஆக்கப்பட்டவர்தாழ்ந்து தாழ்ந்து போனவர்தலையை சிமிர்க்காதவர்—“மனிதரினாழும் மனிதர் மண்ணன்று இமைதிறப்போம்” என்று எக்காளமிடத்துவங்கிவிட்டனர்.

அந்த எதிரொலிதான் இன்றபாரெங்கும் கேட்கிறது. பலமாக்குவில்!

இருண்ட வீட்டிலே ஒளிபுகுந்திட்டது! மருண்ட மனத்திலே மகிழ்ச்சி நழைந்துவிட்டது!

எவ்வளவு கஷ்டம் அனுபவித்தோம் என்ற பெருமூச்சம், எதிர்காலத்தைப்பற்றிய நம்பிக்கையான புன்னகையும் தோன்றுகிறது தேய்ந்த வாழ்க்கையினருக்கு!

இதுவரை பட்ட இன்னையும் இனி ஏற்பட இருக்கும் இன்பத்தியும் கணக்குப் போடுகிறவர்களனிக்காமலிருக்கமுடியாது.

மின்னலெனத் தாக்கும் வளியான பிரசவ வேதனைக்குள்ளாகி பிரீருகும் பெண்மணி, பிறக்கப்போரும்கண்மணியை கிளைத்து ஊழைப்புள்ளகை கொள்ளத்தான் செய்வார்.

வாழ்நாள் முழுதும் வாடியசமையம், வாழ்வக்கான போரில் சுப்பட்டு, அந்தப் போரிலே பெறப்போகிற வெற்றிக் குழந்தைகள்

நங்கிக்கொள்கிற அடக்கு முறைகள், வெறியர்ட்டங்கள்தான் பிரசவ நேரத்துப் பெருவலிகள்.

அதைச் சமாளிக்கும் தாயின் தன்மைதான், தாழ்த்தப்பட்ட வர்க்கத்தின் புரட்சிப் பொறியாகும்.

அந்த சமாளிப்பிலே ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிற சங்கடங்கள் சாதாரணமானவகளா? இல்லை!

சாவுமுனி! தூக்குமேடை!

இன்று பசுமலையிலும், கோட்டைத்திலும் பரிமாறிய பச்சை ரத்தம் மட்டுப்பல்ல, அன்று சிகாகோநகரின் வீதியிலேயே சிகப்பு படிந்திருக்கிறது.

1886 மே முதல்நாள் உரிமைக் கிளர்ச்சி நடத்தியவர்களை நாயைப் போல் சுட்டுவீழ்த்தி நடுத்தெல்லை எறிந்துவிட்டார்கள்.

15 மணி நேரம் வேலை செய்ய முடியாது. ரத்தம் சண்டுகிறது. சித்தம் சோர்கிறது, என்கிற இந்த துணிவான் தெர்னி 1878ல் அமைக்காவில் புறப்பட்டது. அதனுடைய வளர்ச்சியிலே ஒரு அங்கந்தான் சிகாகோ சிகப்பு.

மே முதல்நாள் வீதியிலே ரத்தக்குளம் வெட்டினர் வெறியர்.

மே நாலாம்நாள் சிகாகோ சீறிக் கிளம்பியது. மாபெருங் கூட்டம். யக்கள் கடல். கயவர்கள் செயல் கண்டிக்கப்பட்டது. கண்ணீர் துளிகள், செந்நீர்த்துளிகளிப்பற்றி சிங்கக்குரல், எழுப்பின. சிகாகோ சுவங்கள் பேச ஆரம்பித்தன. சீர் கெட்ட வாழ்வினர் அந்தப் பினங்களை சீராட்டிப் பாராட்டினர்.

1889ல் பாரிஸ்நகரில் சர்வதேசத் தொழிலாளரின் மாநாடு கூடியது. சிகாகோவின், சிங்புமண் அங்கு ஆவேசக்தம் பாடியது.

'படமுடியாதினித்துயரம், பட்டதெல்லாம் போதும்' என்று பஜனீ பாடி முடித்து விட வில்லையானாட்டை! தொழிலாளர்மீது அக்கரை பிறந்துவிட்டது பாரீர் என்று தோன்தட்டி வீரப்பிரதாபம் பேசிய நோடு வின்றுவிடவில்லை மாநாடு!

உலகமுழுதும் உணர்ச்சி வெள்ளம் கரையுளவேண்டும் என்று முழங்கியது, மேறு நல் நாள் சிகாகோ!

சிகப்புங்கள்! அந்த நாளை, நவீந்தவர் பெருநாளரக் குக்கவேண்டுமென்று தீர்மானம் தீட்டினர்.

ஏழூயர் உலகு, ரத்யாவிலே மட்டுமல்ல, எத்தர் வாழ்முடியாத சினைவேமட்டுமல்ல, ஆதிக்கவெறி யின் அட்டகாசம் தாங்கமுடியாத அமெரிக்காவிலும் அதன் எடுப்பிடி நாடுகளிலுங்கூட, ஏழூயகளின் இதயக்குமுறல், மேறு முதல்நாள் முரசம் ஒலித்திடுகிறது, ஆண்டுதோறும்.

ஆண்டுக்கு ஆண்டு ஆண்டும் வளர்கிறது.

புதுவாழ்வுக்கான அருளேதயம் தெரிகிறது.

விடுதலை விடுவெள்ளி முனைக்கிறது.

இங்கே, திராவிடத்தில், உழைப்போர் பூமியில், தேன்சரக்கப்பேசி தேய்ந்து போனவர் வாழ்வைத் தின்றிடும் தியவர்களை விழுத்திடும் அறப் போராட்டத்திலே மேதின் மும் ஒரு நல்ல கேடையாக விளங்குகிறது.

அந்தக் கேடைத்தை திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் — திராவிடர்களுக்காக, ஆம் தொழிலாளர் வாழ்வுக்காக கையிலேந்திக் களத்திலே விற்கிறது.

இங்கு சிகாகோக்கள் ஏராளம். எங்குமே — மேறு முதல் நாள் என்றல்ல எப்போதுமே.

அந்த 'சிகாகோ' சிகப்பு, சினுவை ரத்யாவை சிகப்பாக்கிறது!

இங்கே, இந்த 'சிகாகோக்களின்' சிகப்பு, திராவிடத்தை செழிப்பாக்கும்!

இது உறுதி! இந்த உறுதியை— சபதத்தை — இந்த நல்ல நாளில் நாம் ஏற்றுக்கொள்வோம்.



காஞ்சியில்

4—5—52ல்

கருணாநிதி படிப்பகந் திறப்புவிழா நாளுசில் தோழர் கி. மனோகரன் திறந்துவைப்பார்.

தி. மு. க. கிளை.

5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

முறைத்துவிடுவதால் பாருக்குலாபம் என்று, சிக்திக்காத மனம் படைத் தோர், அங்கு கிடையாது.

தடை விதித்துள்ளனர் சர்க்கார்; இந்தசெய்தி தோழர்களின் செய்திகளில் விழுந்தது. அப்பொழுதாக அவர்களின் கடையில் மிகுக்கு தென்படத்தொடங்கிறது. எஃகு மனங்கொண்டவர்கள்விற்கிறவர்கள், ஏறாட்டத்தொனே காணமுடியும், அவர்களிடம்—கழகத் தோழர்களின் புண்பறிந்தவர்கள் பாராட்டாமல் போகவில்லை.

மந்திரி வருகின்ற என்றவுடன், மக்களை மருட்டும் தடையுத்தரவு வந்தது! பிறகு மக்களை விரட்டி யடிக்கப் பட்டாளமும் வந்து சேர்ந்துவிட்டது!

தடையும், படையும், இட்டிசெய்திற்காக எந்த நஷ்டத்தையும், தஷ்டத்தையும் ஏற்கத்துணிந்த நிலங்களையர்களை என்ன செய்துவிட முடியும்! ஆகவேதன் அவர்கள் வாலாஜா 'ப்ரங்க்ரோடு' இருமகுங்கிலும், ஒரு மைல் நீளத்திற்கு கொடிகளேந்தி, அணிவகுத்துள்ள படைபோல் நின்றனர். ஒவ்வொரு வரும் ஒரு கொடிதாங்கி, மந்திரி வரட்டும், அவர் மக்களுக்குச் செய்துள்ள துள்ள துரோகத்தை எடுத்துக் காட்டுவோம் என்ற காத்திருந்தனர்.

போலீஸ் படையினர் முன்று கெஜத்திற்கு ஒருவராக 'சக்கீரவியுக்கம்'. வகுந்தும், கருப்புக் கொடியை மறைக்க முடியவில்லை.

மாலை ஐந்தரைமணிக்கு மந்திரியார் வந்தார்.

எங்கும் திரும்பிப்போ, தீரும் பிப்போ என்ற குரல்—அதன் எதிரொலி மாணிக்கவேலரே, மக்கள் துரோகியே, திரும்பிப்போ என்ற முழக்கம், மந்திரியின் செய்களில் புகுந்து, சிக்கதையைக் குடைந்தது—அதனால்தான் முகம் சுருங்கிறது. பிறகு கருத்தத் — பிறகோ விவரத்து— மந்திரியைபத் திரும்பிப்போ என்பதோடு விடவில்லை, மக்கள் குரல், மந்திரிப்புதயைப் பாஜிகாமர செய், ஆச்சாரியார் சூழ்சிக் கீழிக் கண்றும் கோவித்தனர். மந்திரி மாணிக்கவேலர் கருப்புக்கொடி

களே கடல்போலப் பரவியிருப்ப தைக் கண்டு கலங்கினார் — அந்தக் கருங்கடலில் விதந்துதான் சென்றார்!

அவர், பேசும் மேடைக்குச்செல் அம் பொழுதும், தோழர்கள் கருப்புக் கொடிகளை, அவர் கரத்திலே தந்திடச் சென்றனர்.

அங்கேயும், அவரின் துரோகப் பாதைத் தெளிவாகத் தெரியும்படி, ஒளிகளை ஒலித்தனர்.

பட்டாளம் அவருக்குப்பாதுகாப் பவித்தாலும், அவர்கள் ஒலித்த ஒலி கள் அவரைச் சித்திரவதை செய்தன.

கேரபத்தில் பல வார்த்தைகளைக் கொட்டியளந்தார் மந்திரியார். ஆனால் அவர் பேச்சைக் கேட்கவிடவில்லை மக்கள். திரும் பிப்போ என்றே முழங்கியவண்ண மிருந்தனர்.

கூட்டம் முடிந்ததும், அவர் சென்னை செல்கிறார் என்றவுடன் அந்தப் பாதையிலும் கருப்புக் கொடிகளுடன் காத்திருந்தனர். காரைக் கண்டதும், கருப்புக்கொடிகாட்டி, தங்கள் வெறுப்பைத் தெளித்தனர்.

போலீஸார், தங்கள் 'கைவரிசை' யைக் காட்டத் தவறவில்லை. மாலையிலேயே கே. டி. எஸ். மணி, டி. சபாபதி ஆகிய தோழர்களைக் கைது செய்தனர். பிறகு சின்னப்பன், கச்சபாலையம் என்ற இரண்டு தோழர்களை மிகவும் துன்புறுத்திக் காவலில் வைத்தனர். சில இடங்களில் தடியடியும் தந்து, தம் கடமையைச் செய்ததாகக் காட்டிக்கொண்டனர்.

இரவு எட்டு மணிக்கு, தடையுத் தரவு இருந்தும், அதனை மீறி, தி. மு. கழகப் பொதுக் கூட்டம் நடந்தது. தோழர் அன்பேழிலன், இரணியதாசன், நாகரத்தினம் ஆகிய மூவரையும் கைது செய்தனர்.

கருப்புக்கொடி நிகழ்ச்சி வெற்றி கரமாக நடந்திட கழகத் தோழர்கள் அனைவரும் பெரும்பாடுபட்ட

பெங்களூர் அக்கிப்பேட்டை

சிக்கலால் பாக்கில்

11-5-52 ஞாயிறு மாலை 5-மணிக்கு

தி. மு. க. பொதுக்கூட்டம்

நடைபெறும்.

அருட்புக்கோட்டை

M. S. ராமசாமி, பேசுவார்.

ஏர். ஆற்காடுபோன்னம்பலம், அவரது தோழர்கள், ராணிப்பேட்டை நண்பர்கள், காஞ்சிபுரம் எத்திராஜ், சம்பந்தம் மற்றும் அவரது தோழர்கள், செங்கற்பட்டு மாவட்டச் செயலாளர் தோழர் சி. வி. எம். அண்ணைமலை, வாலாஜா வரதராசன், முனுசாமி, திராவிடர்கழகத்தோழர் இளங்குப்பன், எல்லோரும் கருப்புக்கொடி வரவேற்பை மிகச் சிறப்பாக நடக்கினர். தலைமை நிலையத்திலிருந்து தீல்லை-வில்லாளன் நிகழ்ச்சியில் கலந்துகொள்ள வந்திருந்தார்.

மந்திரி மாணிக்கவேலர், மக்கள் மன்றத்தில் நிறுத்தப்பட்டு, தீர்ப்பளிக்கும் நிகழ்ச்சிதான், வாலாஜா வில் அன்று நடந்த கருப்புக்கொடி நிகழ்ச்சி—மக்கள் தீர்ப்பை மந்திரியாருக்கு உணர்த்திய எல்லோரையும் பாராட்டுகிறோம், மனமார்வாழ்த்துகிறோம். *

அரங்கண்ணல்
தீட்டிய

★ புதுதிமேடு ★

(விலை ரூ. 1—0—0)

சிறகதைத் தொகுப்பு

கருணாநிதி பதிப்பகம், சென்னை 2.

சந்தாதாரர்களுக்கு

சந்தாதாரத் தோழர்கள் அனைவரும் கீழ்க்குறிப்பிட்டவைகளைக் கவனத்தில் கொள்ளக் கோருகிறோம்:

1. கடிகம், மணியார்டர் முதலிய வைகளில் தவறாது சந்தா எண்ணைக் குறிக்கவும்.
2. முகவரியை மாற்றும்படி சொல்பவர்கள், சந்தா எண்ணையும், பழைய முகவரியையும் குறிக்கவும்.
3. ஒவ்வொருவரின் முகவரியின் கீழேயும் சந்தா முடியும் தேதி குறிப்பிடப் பட்டிருக்கிறது. அத்தேதிக்கு ஒரு வாரம் முன்னதாகவே, பணம் அனுப்பி சந்தாவை புதுப்பித்துக் கொள்ள வேண்டும். இல்லையெனில் குறிப்பிட்டதேதியோடு பத்திரிகை நிறுத்திவிடப்படும்.

மாணேஜர்.

12-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பகுதிகளிலிருந்தும் வந்திருந்த அந்த விடுதலைச் செல்வங்களைக் காண மகிழாமலிருக்கவா முடியும் பள்ளியில் பயின்ற நேரம் போக எஞ்சிய கேரமெல்லாம் கழகப்பணியில் ஈடுபடும் காலையர் கூட்டமன்றே, அது! பாருங்கள் அந்த வீரர் பெரும் படையின், பட்டியலீஸ்—லால்குடி: சிங்கராயர், திருவாம்பூர்: கூ. மு. பெரியசாமி, பிரீமநகர்: இரா. இளவழகன், அரியலூர்: வீரராகவன், துறையூர்: து. மு. துரைராசு, து. வெ. சென்னிகிருஷ்ணன், குளித்தலை: கு பெரியசாமி, துறையூர்: சி. சப்பாணி, பிரீமநகர்: க. இலக்குவன், அலங்காதபுரம்: வா. தமிழ்மணி, சென்னை: வி. இளஞ்சேஷலாதன், சிந்தாமணி: டி. ஆர். ரெங்கராஜன், லால்குடி: பெ. இராமன், முசிரி: து. சீதாராமன், மயில்வான், கோட்டாத்தூர்: அ. அருளுசலம், வெங்கடாசலபுரம்: ப. இரவணன், உறையூர்: தி. சி. பாலசுப்பமண்யம், மலைக்கோட்டை: சா. தி. அரசு, கோமாகுடி: கே. து. மசிவாயம், லெ மருதையா, பொன்மலை: அ. தயரதாசன், மலைக்கோட்டை: தி. மு. குருநாதன், வையம்பட்டி: சப்பராமன், அய்யாவு. திருச்சி: ஜி. ராமச்சந்திரன், முத்துச்சிதம்பரம், தி. இலக்குவன், டி. மாணிக்கம். கூழிப்பிறை: நா. இராமச்சந்திரன், முசிரி: ஓ. ஆற்றமுகன், கொம்ப்பட்டி: ஆர். சுந்தரேசன், அம்பிலீ. எ. கே. பெருமாள், குளித்தலை: கே. ஆர். அண்ணவி, அட்டில்: எம். கலியபெருமாள், டி. பிச்சையா, ஆர். திருஞானசம்பந்தி, ஆர். கோபாலகிருஷ்ணன். டி. சாமி அய்யா, டி. கோவிந்தாசன், சி. பெரியசாமி, எம். இரத்தினம், என். நடராசன். சேலம்: எ. கே. ஆற்றமுகம், அரியலூர்: கோ. சிவபெருமாள், பாலையங்கரை: எம். கே. வீரமணி, கடியாப்பட்டி: ராபச்சந்திரன். இவர்கள் அத்தனை பேரும் வகுப்பு முடிந்து 'போய்வருகிறோம்' என விடைபெற்றபோது, இவர்களைப் பிரியவேண்டியிருக்கிறதே என்கிற எண்ணம் நெஞ்சைத் துளைத்தது.

பயிற்சி பெற்ற மாணவர்களை வாழ்த்துகிறோம் — அவர்கள் பணி வளரவேண்டுமென்று. ர

ஸ்வரிக்கு அழைக்கும் தொட்டாள், கருப்புக்கொடி

4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மெஜாராட் ரெஷுத் காங்கிரஸ், மந்திரிச்சபை அமைத்த அக்ரமத்தையும், 152 உருவாக்கன் நுழைக்கும் முன் பலத்துக்காக ஆச்சாரியாரை அழைத்துவந்த ஆபாசத்தையும், இவ்வளவும், எப்படியாவது பதவியில் காங்கிரஸ் ஒட்டிக்கொண்டிருக்கவேண்டும் என்றசயலத்தின் கிளை என்பதையும் நாடெங்கும் எடுத்துக்கொத்து, மக்களை வீரர்களாக்கி, விடுதலை விரும்பிகளாக்கி. நாட்டை நயவஞ்சகர்களிடமிருந்து நிட்டு, நல்லாட்சி அமைக்கும் நாரியத்தில் நண்பர் மாணிக்கவேலர் பெடுவார்—அதற்கு ஏற்ற அறிவாற்றலும், பொதுஜன செல்வாக்கும் உள்ளவர், என்று காம் எதிர்பார்த்திருந்தோம்—அவரோ,

என்னிப்பார் .

என் இடத்தைப்பார்

உன் கண்ணுலே!

ஆச்சாரியர் பின்னுலே!

—என்ற பாடுகிறோ! இதுவா, ‘மாணிக்கவேலர்’ பிற்பட்ட வகுப்புக்குத் தரோமிகழத்தாங்கிரஸ் தீட்சிபைத் தொலைத்தாகவேண்டும் என்று வீரமுழுக்கமிட்ட மாணிக்கவேலர் எங்கே, மகா மேதாவீயும் தவசியுமான ஆச்சாரியாருடைய தலைமையிலே பணிபுரியும் பாக்கியம் கிடக்கப் பெற்றேன், என்போல் பாய்வான் வேறு உண்டோ என்று திருவாய் மொழிபாடும் மாணிக்கவேலர் எங்கே! வீரரைக் கண்ட கண்களால், வீழ்ந்தவரைக்காணக்கூடல்லவர்! கருப்புக்கொடியின் பொருள் அதுதான்!

‘கருப்புக்கொடி ஆச்சாரியின் ஆழ்சிக்கு மாணிக்கவேலர் பலியானதை உணர்க்க கொள்கை வீரர்கள், மாணிக்கவேலரின் போக்கைக் கண்டிப்பதன் மூலம்,

இலங்கையில் உரிமைப்போர் துவங்கியிருக்கிறது. பலர் கைது செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள். ‘மன்றத் தீரிமையை என்று மதிக்கும் இலங்கை அரசாங்கம்?’ என அறிவுலகு கேட்கிறது.

ஆச்சாரியர் மந்திரிச்சபைக்கு மக்களின் முழுமூச்சான எதிர்ப்பு கிளம்பிவிடத்துவக்கத்திலேயே, என்பதை எடுத்துக்காட்டும் கொடிமாணிக்கவேலர், இப்போது செலும் பாதை சரியானதல்ல, அவருக்கும் சரி, வீரமரபுக்கும்சரி, அந்தப்பாதை, பெருமை தந்தல்ல; வேறுபாதை, ஜனாயகப் பாதை தெளிவாக இருக்கிறது, அதிலே மாணிக்கவேலர் வந்துவிடவேண்டும், அந்தப் பாதையிலே, அவருக்கு ஆசாவுகாட்ட, ஒத்துழைக்க, ஆயிரமாயிரம் இலட்சிய வீரர்களும், இலட்ச இலட்சமாக்கி பொதுமக்களும் உள்ளனர், எனவே நேர்வழி வருக, நேர்வழி வருக— என்று மாணிக்கவேலரைக் கூப்பிடும், கொடி தான், கருப்புக்கொடி.

தகுதியோ, திறமையோ, அற்றவராக, மாணிக்கவேலர் இருந்திருந்தால், அவருக்கு, மந்திரி வேலை கிடைத்ததை, ஒரு வகையிலே பரவாயில்லை, ‘பிரைஸ்’ அடித்தது, என்று கூறியாவது, திருப்பு அடையாம். மாணிக்கவேலர், குதிரை களின் குளம்புச் சத்தத்திலே இலவித்துக்கிடாத, இராமநாயகரும் ராஜா அல்ல—மக்கள் இப்பக்கத்திலே எடுப்படவர்—உழைத்து உழைத்து உருக்குலைந்து போயிருக்கும் சமூகத்திலே தோன்றிய கருஞ்சல்! காலைமுதல் மாலைவரை பாடுபட்டுப் பாடுபட்டு, பிறை வாழுவத்தை, தான் இனித்துப்போகும் உழைப்பாளிக் கழுகத்திலே தோன்றி, அவர்களுடைய கஷ்ட கஷ்டங்களைப் பொருப்படுத்தாமல், கண்மூடி தர்பார் நடாத்தும் காங்கிரஸ் சைக்கண்டித்து, மக்களைக் காங்கிரஸ் வலியிலிருந்து விடுவித்திடப் பணிபுரிக்கு வந்தவர்—அவர் இப்போது ஆச்சரியர் வீசிய வலையில் வீழ்வதா! இதைக் கண்டிக்காமலிருக்க முடியுமா? பூஜைக்குத் தாலாட்டுப் பாடக் கிளியை அமர்த்துவதா? எனவேதான், கருப்புக்கொடி!

நல்லவர்—நம்மவர்—மந்திரி வேலையைத் திறம் டப் பார்ப்பவர்—அவருக்கு வேலை கிடைத்திருக்கும் போது, கருப்புக்கொடி காட்டலாமா என்று சிலர் செப்பிரவாம்— உண்மை! அவர்களுக்கு முதலிலே

அப்படித்தான் என்னப் பிறக்கும். நல்லவரும், நம்மாரும், திறமை சாலியுமான மாணிக்கவேலர், பொல்லாத ஆட்சிக்காரருடன் கூடிக் குலவலாமா? அவகளிடம் ‘வேலை’ பெறாமா? எடைபோடுவதிலே எல்லப்பன், குண்டுமணி அளவுகூடத் தவறு செய்யமாட்டான்—ஆனால், அவன் வேலைபார்க்கும் கடையிலே, தேய்தபோன படிக் கற்கள் உள்ளனவே—வீசுக்குண்டு, முப்பது பக்மதானே ராடுக்கும்! எல்லப்பன் அந்தக் கடையிலே உட்கார்ந்தால் யருக்குநல்லதாகும்? அதுபோலத்தான், இவர். அவருடன் கூடிக்கொள்வதும். எனவேதான், கருப்புக்கொடி இதுவரையில் மந்திரி சுப்பியிலே இடமே கிடைத்தத்தில்லை. தூதச்சமூகத்துக்கு, தீதுசமயம் எதிர்க்கலாமா, என்று கிளா கேட்கின்றனர்— என்று அறிகிறேன். உண்மை யிலேயே, உருக்கம் நிறைந்த கேள்வி இது. நானும், நமது தி.மு. கழகமும், பிற்புத்தப்பட்டவருப்பாருக்கு ஆட்சிப் பிடத்திலே உரிய இடம் தாப்படவேண்டும், என்ற கொண்டு, பணியற்றுவதை அணிவரும் அறிவர். குறிப்பாக, தென் ஆற்காடு, வடாற்காடு மாவட்டங்களில், முன்ன தீலுக்குப்பாளர்களிடிக்கும், இரண்டாவதில் பொதுநகர் கட்சிக்கும், இரண்டாவதில் பொதுநகர் கட்சிக்கும் கூடிக் குறைந்த கழகமும், தீராவிட கழகமும் எந்த அளவுக்குப் பாடுபட்டன, என்ற கீல்களிடமிருந்து விடுவிட்டு வருகிறது. எனவே, நெஞ்சில் நீர்க்கமயிடுத்தான் கூடுதலாக என்னிக்கூடியின்படி பார்த்தால் மூன்றுக்கு மேல் மாணிக்கவேலர் கிடைக்கிறது. மந்திரிகள் கிடைக்கும் உரிமை தீர்மானம், பிற்புத்தப்பட்ட வகுப்புகளிலே, வண்ணிப் பக்மத்துக்குண்டு. சட்டசபையிலும், முப்பதுக்கு மேற்பட்டவர்கள் உள்ளனர் காங்கிரஸ்லடை மந்திரி சுப்புப்பத்தால்—அப்பக்கப்பட்டால், மாணிக்கவேலருக்கு மட்டுமல்ல, அந்தச்சமூகத்தினரில் மற்றும் இருவருக்குநூட்டு, மந்திரி வேலை கிடைக்கும். அங்கும் கிடைத்தாகவே என்னிக்கூடியின்படி செய்தாலும், மந்திரி என்ற

புண்படுத்தும் நோக்கமல்ல, எமது

ஆச்சாரியாரின் சிறையிலிருந்து விடுபட்டு மாணிக்கவேலர் கிளர்ச்சி செய்தாலும், அந்தக் கிளர்ச்சிக்குத் தக்க ஆதரவு திரட்டும் காரியத்தை நான் பெருமையுடன் செய்வேன். எனவே மாணிக்கவேலரை மந்திரியாக்கிவிட்டதன் மூலம், நியாயமாகக் கிடைக்கவேண்டியது குறைக்கிருக்கிறது. மற்றும், மாணிக்கவேலர், பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பாரின் முன்னேற்றத்துக்காக ஒரு திட்டம் தீட்டி, நாட்டுக்குக்காட்டி, ஆச்சாரியாருக்கு விளக்கி அந்தத் திட்டத்தை அமுலுக்குக் கொண்டு வருவதிலே, தனக்கு முழு சுதந்திரமும் சகல வசதியும் தந்தாகவேண்டும் என்ற நிபந்தனை விதித்து, அதற்கு ஆச்சாரியார் சம்மதம் அளித்து, அப்படி ஒரு இலாகாவை ஏற்படுத்தி அதற்கு மாணிக்கவேலர் மந்திரியாக்கப்பட்டிருக்கிறாரா, என்றால், இல்லை! பிறகு, அவர் மந்திரியானதால் மார்புலடையப் பாடுபடும் உழைப்பாளிச் சமூகத்துக்கு உடனடியாகவோ நேர்முகமாகவோ, மற்றமுகமாகவோ கிடைக்கப் போகும் உரிமை, வசதி, சலுகை என்ன? மந்திரிசபை விளக்குமா!! கேட்டால், ஆச்சாரியார், வகுப்பு, ஜாதி, குலம், இனம் என்றெல்லாம் பேசுவது அநாகீகம், என்று கூறுவார், அதற்கும் ஒரு பஜ்கோவிந்தம் பாடுவார், வேறு என்ன செய்யார். சமூக நலன்பற்றி, மந்திரி மாணிக்கவேலர் தொடர்ந்து நாலுகூட்டத்திலே பேசினாலே போதுமே, ஆச்சாரியார் ‘நிறுத்து’ என்று கூறிவிடுவாரே! இந்திலையில், மாணிக்கவேலர் மந்திரியானதால் சமூக உயர்வு எப்படிக்கிடைத்துவிடும்— என்ன உறுதி தரப்பட்டிருக்கிறது! எனவே உழைப்பாளிச் சமூகத்தை ஆச்சாரியார் ஏமாற்றினிட முடியாது என்பதை எடுத்துக்காட்டும் கொடிகான் கருப்புக்கொடி. காரணமின்றி, மனக்கஷ்டத்தையும் அடக்கிக்கொண்டு, நண்பராக இருந்த வரைப் படைத்துகிலாள்ள எந்தப் பித்தனுக்குத்தான் பன்றவந்தும் மாணிக்கவேலரின் போக்கைக்கருப்புக்கொடி மூலம் கண்டிப்பவர்கள், உண்பையில், பொதுநலத்துக்கும் ஜனநாயகத்துக்கும், சமூக உயர்வுக்

கும் பாடுபடும் நோக்கம் கொண்ட வாகள் எனவேதான், சபலம், ஏன் என், என்பவைகளைப் பொருட்படுத்தாமல், இளைஞர்கள் கருப்புக்கொடி காட்டினர். தடி தர்பார் செய்தது — இரத்தம் சசிந்து தடைமீறப்பட்டது! வழக்கு கொட்டும் சிறைபுக நேரிடும் இவ்வளவையும் தாங்கிக்கொள்ள முன்வந்த தோழர்களின் கொள்கைப் பற்றைப் பாராட்டுகிறேன். நமது நோக்கம் தூய்மையானது — எனவே நாது நெஞ்சுரம் வளரத்தான் செய்யும். நமது முறை, கண்ணியம் நிரம்பியதாக இருக்கவேண்டும். மாணிக்கவேலருக்கும் சரி, கருப்புக்கொடி காட்டப்படவேண்டிய நிலை எப் போது ஏற்பட்டாலும் சரி, நமது தோழர்கள், அரசியல் நாகரீகத்தின் வரம்பிலே நிற்கவேண்டும் — அப் போதுதான், வெற்றி கிடைக்கும். கரத்திலே கருப்புக்கொடியும், மண்ணைப்பிலிருந்து போலீஸ் தடியால் ஒழுகும் செங்கிரும், இப்படியும் ‘குழநிலை’ சூது மதியினரால் ஏற்பட்டதே என்பதை எண்ணு வதால் கிளம்பும் கண்ணீரும், கொண்ட தோழர்கள், வெற்றி வீரர்களாவர்!

வாலாஜாவில், நடைபெற்ற கருப்புக்கொடி ஆர்ப்பாட்டத்தைக் கண்ட கனம் மாணிக்கவேலருக்குச் சினம் மிகுந்து, சில பல கூறினார் என்று அறிகிறேன். கருப்புக்கொடி காட்டவேண்டி. நேரிட்டதற்காக நாம் வருந்துகிறோம் — நம்மை வேதனையில் ஆழ்த்தியவர், கோயிக்கிறோ! என் செய்வது! பன்னெடுங் காலமாலே, யாருக்காக, மனமாறப் பாடுகிறோமோ, அவர்களை, எப்படியோ எதிர்முகாம் இழுத்துக் கொள்கிறது. அந்தத்தும் பொடப்பட்டதும், கம்மைத் தாக்குவதிலே நம் உதவி பெற்றவர்கள் தனிச்சபை. காண்கிறார்கள். மந்திரி மாணிக்கவேலரும் அன்று வெசுண்டி பேசினார் என்று அறிகிறேன். அயருடைய கோபத்தை, நீக்கிவிடிம்படி கேட்டுக் கொள்கை கூடிய, நெஞ்சிய காடர்பு எனக்கு இல்லை. உண்மையில் நீங்கள் ஆச்சரியடபடுவீர்கள்—நான் அவரைப் பார்த்தது இல்லை:— என்னையும் அவர் பார்த்தில்லை

யாம்பவற்றிக்குப் பிறகு, சென்னையில் நடைபெற்றபாராட்டு விருந்திலே, அவரை நான் ஆவலோடு எதிர்டார்த்தேன், காணவில்லை! எப்படியும் விரைவிலே காண இயலும், என்று எண்ணிக்கொண்டிருக்கும் சமயமாகப் பார்த்து, ஆச்சாரியார் அவரை அழைத்துக்கொண்டார்:

அன்று வாலாஜாவில் அவர் கோபமாகப் பேசினார் என்றார்கள். கோபம் வரத்தான் செய்யும். எனக்கும் கூடத்தான் கோபம்— மாணிக்கவேலர் மீது அல்ல— ஆச்சாரியார்மீது!

எந்த வாலாஜாவில், வெற்றி வீரராக மாணிக்கவேலர் வந்திருந்து தி. மு. கழகத்தின் பாராட்டுரையைப் பெற்றிருக்க வேண்டுமோ, அங்கு அவருக்கு தி. மு. க. கருப்புக்கொடி பிடிக்கிறது. என்றால் அவருக்குக் கோபமாகத்தான் இருக்கு. அவருடைய நெருங்கிய நண்பர்களுக்கு வருத்தமும் கோபமாகவும் இருக்கும். தி. மு. க., அவர்கள் மனதைப் புண்படுத்தும் எண்ணம் கொண்டகல்லை— என்ன இலாபம் அதனாலே மாணிக்கவேலரும் கோபம் குறைந்த பிறகு, எண்ணிப்பார்க்கவேண்டும், கருப்புக்கொடி காட்டுகிறவர்கள் யார், என்ன நோக்கம் என்பது பற்றி: ஒட்டு வெட்டையின் மீது அவருடன் இருந்து கஷ்டம் அனுறவித்தவர்கள் தி. மு. கழகத்தினர்— மந்திரியாகி விடார். அவர், கூட இருந்தால், அறவடையில் ஏதோசிறுதளவாவதுகிடைக்குமல்லவா தி. மு. க. வுக்கு! அறவடையிலே பங்கு வேண்டார், எமக்கு அந்தப்பழைய மாணிக்கவேலர்தான் வேண்டும் என்றல்லவர் கேட்கிறோம். கொள்கைப் பற்று தங்கி வெறைன்ன காரணம் காட்ட

டார்வின் தினம்

மனித சமுதாயத்தின் வளர்ச்சி குறித்து புது விளக்கம் தாந்தபேர் ஞார்வின் அதர்களுது 70 வது இறந்த நினர், மாநிலமும் சடந்த ஏப் 20ந்தேதி கொண்டப்பட்டது.

இலட்சிய வாழ்வே நம் குறிக்கோள்

முதியும், தி.மு.காவின் போக்குக்கு, நெடிரியின் நேசம், ருசிகரமானது—அவருடையபகை, ஆஸ்பத்திரிக்கோ கிரைச்சாலைக்கோ கொண்டுபோய்ச் சேக்கும்— தெரியும்— தெரிந்து நனே கருப்புக்கொடி காட்டினீர் கூன்— காரணம்? — கொள்கை, வேறான்னை?

இந்த இலட்சிய உணர்ச்சி உங்களை உயர்த்தும், ரிச்சயமாக, தி.மு. வுக்கு உரம் தருப், திராவிடத் தக்குப் பெருமை அளிக்கும்.

கோபம் கொண்ட மாணிக்க வெலர், கூறிய பலவற்றுள், ஒன்று, பத்தி ஏற்றுக் கொண்டதற்காக இவர்கள் ஏன் கருப்புக் கொடி காட்டவேண்டும், நான் என்ன இவர்களிடம் ஒப்பந்தத்தில் கை ஏழுத்தா போட்டேன், என்பதாகும் என்று தெரியவருகிறது.

தேர்தலின்போது, தி.மு.க.வின் துணைபை நாடியவர்களை, தி.மு.க.வின் கொள்கையிலே உயரியதும், பிரிப்போன்றதுமான திராவிட நாடு பிரிவினைத் திட்டத்துக்காகச் சட்ட சபையிலே ஆதரவளிக்கச் சம்மதம் நாவெண்டும் என்ற ஒப்பந்தம் கேட்கப்பட்டது—கோரப்பட்டது. இதற்காக, ஸ்டாப்பு ஒட்டிக் கை ஏழுத்து வாங்குவது, அல்லது அச்சுடித்த ஒப்பந்தத் தாளில் கையாப்பம் பெறுவது போன்ற முறை ஏதும் கிடையாது. நமது கோரிக்கை நியாயமானது என்று ஏற்றுக்கொண்டவர்களும், நமது தனை தேவை என்று கருதினவர்களும், கடித மூலமும், ஒப்பந்தத்

— புது வெளியீடுகள்! —



ஜெட் [அரங்கண்ணல்]

[ஹீம் ததும்பும் அழகு நூல் தேன், நடை திகட்டாதவிருந்து அறிவுக்கான புது நூல்.]

விடுதலைக் கிளர்ச்சி 1-0-0

[மு. கருணாநிதி]

திராவிடப்பண்ணை.

தெப்பக்குளம் திருக்கி.

தின் கருத்தைத் ‘திராவிட நாடு’ இதழில் வெளி பிட்டிருந்ததே அந்த வாசகப்படியும், எழுதித் தமது கையாப்பமிட்டு அனுப்பினார்கள், நன் றியூடன் ஏற்றுக்கொண்டு, மகிழ்ச்சியுடன் அவர்களுக்காகப் பணியாற்றினேப்.

நமக்கும் நம்முடைய ஆதரவைப் பெறுபவர் கருக்கும் இடையே இருக்கவேண்டிய நேசம் எத்தைக் கூடுதலாக இருக்கவேண்டும். தொடர்பு எய்விதமானது, என்பதை உருவாக்கவே, இந்த முறையும் கையாளப்பட்டது. மேலும், புதிய அரசியல் சட்டத் தின்படி நடைபெறும் முதல் தேர்தலில், திராவிட நாடு பிரச்சினை மக்கள் முன் வைக்கப்பட, இது உதவி அளித்தது.

இந்தத் தூய்மையான நோக்கம் சிலருக்குக் கேளிக்குரியதாகத் தெரிந்தது. காரணம், அவர்கள், நப்பைப் போன்றவர்கள் அல்ல, துணையின்றி நெடுவழி போகிற ஆற்றலுள்ளவர்கள். அது வேறு கதை.

ஒப்பந்தம் என்றவுடனே, இது ஒரு பத்திரமாகப் பதிவு செய்யப் படவேண்டியது போலும், என்று எண்ணிக்கொண்டு ஸ்டாம்பு பேப்பரில் எழுதிக் கை எழுத்திட்டு அனுப்பியவர்கள்கூட உண்டு!— அவர்கள்போல, புரியாதவர்கள்ல் வீவு மற்றவர்கள்! சிலர், திராவிட நாடு இதழின் வாசகத்தை எழுதிக் கையாப்பமிட்டு அனுப்பினர். சிலர் தமிழில் அல்ல, ஆங்கிலத்திலேயே திராவிட நாடு பிரச்சினையை ஆதரித்து ஒப்பந்தக்கடிதம் அனுப்பினார்கள். நண்பர் மாணிக்கவெலர்—மறந்துவிட்டேன், மந்திரி மாணிக்கவெலர்—அனுப்பிய ஆங்கிலக் கடிதம், அடுத்த இதழில், ‘பிளாக்’ செய்யப்பட்டு வெளிவருகிறது. இந்தக் கடிதத்தின் தொடர்ச்சியும் வெளிவருகிறது.

அன்று கொள்கையைக் காத்த உங்களுக்கு, என்னன்றியறிதலைக் கூறி, இதனை முடிக்கிறேன். வாலாஜா தோழர்கள், தி.மு.க முகத் தின் கருத்தை, அமைச்சர் அறியும்படிச் செய்ததற்காக, கழகம் நன்றி கூறிக் கொள்கிறது. தொடர்ந்து பத்திரிகையில், முன்கட்டிலை அறிக்கை

கள், வேண்டுகோள், விளம்பரம், இவை எதும் இல்லை—எனினும், வாலாஜா, ராணிப்பேட்டை, ஆற்காடு, காஞ்சிபுரம், ஆகிய இடங்களிலிருந்து, ஆர்வமிக்க தோழர்கள் கிளம்பி, ஒரேநாளில், ஏற்பாடுகளைச் செய்து, வெற்றி பெற்றத்தந்தனர். சிலர் கிறைசெல்வார்கள் பேரவுத் தெரிகிறது. பரவாயில்லை! ஆக்சாரி யார் மாணிக்கவெலருக்கு மந்திரி வேலையும், நம்மிலே சிலருக்கு, சிறை வாசமும் கருக்கிறார்! மாணிக்க வேலை நம்மிடமிருந்து பிரித்து விட்டதை விடக் கொடுமையான தல்ல சிறைவாசம் செல்வோம்— வெல்வோம்.

அன்பன்,

அண்ணுதுறை.

கவனியுங்கள்!

கவனியுங்கள்!

தி.மு.க. நண்பர்களே!

காஞ்சி நமதியக்கத் தோழரான மு. பாலசுந்தரம் அவர்களின் முருகன் & கோ என்கிற துணிக்கடையிலிருந்து ரூ 25000 மதிப்புள்ள பல பட்டு ரகச்சேலைகள், வெண்பட்டுவகைகள், களவு போயிருக்கின்றன.

இந்த பட்டுவகைகளில் M.B. என்ற சீலி, சீலைகளில் இந்த ‘சீல்’ இல்லாமலும் இருக்கும்.

எங்காவது தனிப்பட்ட நபர்கள், இத்தையை பட்டுரகச் சேலைகள் ‘பில்’ எதுவுமின்றி விற்க முயன்றால் தயவு செய்து அவர்களை, அஞ்சே உள்ள போல்ஸ் ஸ்டேஷனில் ஒப்படைத்துவிட்டு மக்கும் (திராவிட நாடு) தகவல் தருமாறு வேண்டுகிறோம்.

துணிக்கடைகளுக்கும் வந்து இந்த நகங்களை, களவுடைய நபர்கள் விற்க முயல்லாம். வெளியூர் ஜவளிக்கடை நண்பர்கள், செத்து இழந்து பரதனிக்கும் தோழருக்கு, கள்ளை பிடிக்க, மேற்குறிப்பிட்டவாறு ஒத்துழைக்கவேண்டுகிறோம்.

“திராவிட நாடு”

காஞ்சிபுரம்.

கொள்ளிடக்கரையில்!! குளிர்நிழற்சோலையில்!!

குடும்பத்திற்கு காற்று வீசி, குலை குலையாக காய்கள் குலுங்க, ஸிமற் பந்தல் போட்டவாறு நின்ற யங்கள்டார்ந்த மாஞ்சோலையிலே, கருத்தைக் கவரும் இளைஞர்கள் ஜம்பது பேர் அமர்ந்திருந்தனர்—தழைகளை ஆசனமாகக் கொண்டு. வெளியே கன்ன் பறக்கக் காடும் வெய்பிஸூப்பற்றிய சிந்தனையின்றி, எதிரோமர்ந்து தமக்குப் போதனை புரிவோரின் சொற்களிலே கவனத் தையும். கருத்தையும் பதியவுவத் துக் கிடந்தனர். இந்தக் காட்சி யைக் கண்டபோது, ‘நாம் என்கே யிருக்கிறோம்?’ என்று திரும்பிப் பார்த்தேன். என்ன, சுற்றுமுற்றும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறீர்கள், என்றார் நண்பர் தர்மலிங்கம். கோடை வெயிலிலே, பூத்துக் குலுங்கும் சோலையையும், சுந்தரமாக அமர்ந்திருக்கும் இந்த மாணவ மணிகளையும்பற்றி எண்ணி னேண் என்றேன். இவ்விதம் நாங்கள் பேசிக்கொண்டிருக்கியில் ‘மணி ஒன்று. இப்போது இடை வேலோ’ என்ற குரல் கேட்டுத் திரும்பிப் பார்த்தேன். நண்பர்கள் நெடுஞ்செழியன், அன்பழகன், மதியழகன் ஆகிய மூவரும் எண்ணைக்கொக்கி வந்தனர். ‘ஆசிரியர்களே, சாப்பிடலாமா?’ என்றார் திருச்சிமணி. ‘ஊடு.....ஊம். ஆகட்டும். மத்தியான்ன வகுப்பு ஆர்ப்பிக்க வேண்டும்’ என அவசரப்படுத்தி னர் நண்பர் பராங்குசம். எப்போது மேகமுக வேலைகள்னன்றால் இப்படிக்கானே அவர்களோலைக்குள்ளே, அறுபது பேறுக்கும் அறுசவை உணவு தரப்பட்டது. உணவு மட்டுமா? தமது கேளிப் பேச்சையும் அன்பையும் சேர்த்துக் கலந்து படைத்தார் அம்பில் தர்மலிங்கம்.

* * *

திருச்சி எப்போதும் முதலிடம் ஏற்றத் துடிக்கும் சமூகக் காளைகளைக் கொண்டிருக்கும் மாவட்ட

மாஞ்சோலை. ‘திராவிடப் பண்டை’ கட்டி ம்—அங்குதான் மாவட்டக் கழக அலுவலகம் உளது-நோக்கி, போய்விட்டாலே, புளகாங்கிதாக யிருக்கும். யாராவது நாலு பேர் உட்டார்ந்தவண்ணமும், ‘இங்கே கூட்டம் அங்கே காளைக்கு என்று வாவது கழக சம்பந்தமாகத்தான் பேசிக்கொண்டிருப்பர், வெளியூர் நண்பர்களும், மாவட்டக் காரியங்களைக் கவனிப்போரும். இதைக் கண்டு பலமுறை மகிழ்ந்ததுண்டு. அவ்வளவு ஆர்வமுள்ள நண்பர்கள் — கழக அமைப்புகளை உடனடியாகச் செய்யவேண்டுமெனும் ஆசை படைத்தவர்கள். அவர்களின் முயற்சியால், ஈரோடு போதுக்கு மூடுமிடுப்படி, மாணவர் பிரச்சாரப்பயிற்சி, நான்கு நாட்கள் நடத்தப்பட்டது. மாணவர்களென்றால் ஒரு மூர் இருவரல்ல 84 தோழர் கள் விண்ணப்பித்திருந்தனராய்—அவர்களில் 48 பேரைத் தேர்ந்தெடுத்து, அவர்களுக்கான பயிற்சி தந்தனர். நான்கு நாட்கள்! 24 வேளோகள்!! அறுபது பேருக்கு!!! உணவுப் பிரச்சனை, மனதைக் குடைந்ததாம். நண்பர் ‘அம்பில்’ நானிருக்கிறேன், என முன்வந்தாராம். அவரது பெருத்தாலும் துழைப்பினால், கொள்விடக்கரையிலே, குளிர் நிமுச்? சோலையிலே, ‘வகுப்புகள்’ நடைபெற்றன கடந்த 24, 25, 26, 27 ஆகிய தேதிகளில்.

* * *

முதலிரண்டு நாட்களிலும் மாவட்டத் தலைவர்களே, மாணவத் தோழர்களுக்கு, பயிற்சி தந்தனர்.

26-நாட்களில் பிரச்சாரக்குழுச்செயலாளர் மேஷர் இரா. நெடுஞ்செழியன் M. A.. சென்னை பச்சையப்பன் கல்லூரிப் பேராசிரியர் தோழர். க. அன்பழகன் M. A., ஆகியோர் வந்து சேர்த்தனர். “ஞாயிறு” இதழ் ஆசிரியர்களில் ஒருவரான தோழர் T. K. சினுவாசனும் இந்த

ஙல் முயற்சி காணவந்திருந்தார் முற்கல்—பிற்பகல்—மாஸீ, ஆகிய நேரங்களில். இந்த மூவரும், வகுப்பு நடத்தினார்கள்.

மறுநாள் மாணவர் கழச்செயலாளர் தோழர் R. A. மதியழகன், ‘திராவிடநாடு’ துணை ஆசிரியர் அங்கண்ணல் ஆகியோர் வந்து, அவர்களும், பயிற்சி வகுப்பில் கலந்து கொண்டார்கள். ஒவ்வொரு நாளும் பற்பல தலைப்புகளில் வகுப்புகள், நடைபெற்றன. ‘மாணவர்கடமை’ குறித்து தோழர் பராங்குசம், ‘கழகமும் நாமும்’ என்பது குறித்து தோழர் A. P. தர்மலிங்கமும், ‘தொழிலாளர் தொண்டு சம்பந்தமாக தோழர் எம். எஸ். மணியும் பொதுவாக வகுப்புகள் நடத்தினர்.

‘அரசியல் வரலாறு’ — ‘இந்திய அரசியல் வரலாறு’—‘கழகவரலாறு’ ‘நமது இலட்சியம்’—‘நாமும் பிற்மும்’, ஆகிய தலைப்புகளில் தோழர் நெடுஞ்செழியன் வகுப்பு நடத்தினர்.

‘சமுதாயம்’, ‘பொருளாதாபேதம்’, ‘கழகத்தை வளர்ப்பதைவிதம்?’ எனும் பொருள்கள் குறித்து தோழர் T. K. சினுவாசன் விளக்கினார்.

‘வகுப்புவாரிமுறை’, ‘திராவிடயார்?’, ‘இலட்சியம் வளர்ந்தது எப்படி?’, ‘நாம் செய்ய வேண்டிய கடமை’ முதலிய பல தலைப்புகளில் தோழர் அன்பழகன், சிரிவரை சுரும் விபரங்களும் தந்தார்.

‘வெளிநாடுகளும் நாமும்’, ‘இந்திய மாகாணங்களும் நமது இடமும்’, இந்திய அரசியல் அமைப்பு, ‘கழக சட்டதிட்டங்கள்’ ஆகியவகள் குறித்து தோழர் மதியழகன் விளக்கினார்.

‘பொது அறிவு’ ‘பத்திரிகைகளும் மாணவரும்’ என்பது குறித்து தோழர் அரங்கண்ணல் எடுத்த கைத்தார்.

* * *

கூடியிருந்த மாணவத் தோழர்களின் பேச்சுத்திறன், நம்மை ஆவத்திலாமுத்திற்று. மாவட்டத்தில் (8-ம் பக்கம் பார்க்க)